



Inter Forêt-Bois 42

# Eco-Bois Plus

## *Éco-construction et Bois*





**objectifs**



**contenu**



**mise en oeuvre**





1

**objectifs**

## ■ objectif

- lutter contre l'Effet de serre, en focalisant sur l'énergie grise et la performance énergétique
- développer les parts de marché du bois
- consolider le tissu d'entreprises de la filière

## ■ ambition

- développer et professionnaliser la filière
- se fixer des objectifs quantitatifs, à 2010 (2012) et à 2020
- concentrer les moyens sur les champs d'excellence d'IFB 42



## ■ contours du Projet

- l'éco-construction, concept très large (ACV)
- bois et éco-construction
- construction neuve et rénovation / réhabilitation
- logement collectif et individuel, habitat urbain et rural
- respect et valorisation de l'identité architecturale de la Loire
- excellence écologique et performance économique
- incitation à une vision globale, appui aux démarches graduelles



A low-angle photograph of a wooden roof truss structure under construction. The beams are light-colored wood, and the sky is a clear, pale blue. The structure is complex, with many beams intersecting at various angles.

2

**contenu**

*Les axes du Projet :*

- **1. SENSIBILISATION DES MAÎTRES D'OUVRAGE**
- **2. ACCOMPAGNEMENT DES PROFESSIONNELS**
- **3. ANIMATION DE LA DEMARCHE ET DU RESEAU**

## 1.1 Argumentaire bois – éco-construction

### *objectif*

- promotion à partir d'un support scientifique et comparatif
- outil d'identification, de communication et de formation

### *démarche et contenu*

- cibles : MO et adhérents (supports distincts)
- contenu :
  - argumentation focalisée sur l'énergie et le bilan carbone
  - clarification des concepts et de l'information
  - éléments de méthode pour la mise en œuvre d'un projet
- diffusion : directe, puis base d'un Classeur 3 d'IFB 42



## 1.2 Les 5 à 7 de l'éco-construction

### *objectif*

- diffusion et échange d'information technique sur l'éco-construction
- appui à la constitution de réseaux d'acteurs de l'éco-construction

### *démarche et contenu*

- cibles : les intervenants de l'acte de construire (architectes, BET, entreprises, mais aussi MO publics, bailleurs sociaux)
- contenu :
  - 4 conférences-débats / an, sur des thèmes impliquant aussi le bois
  - définition des thèmes par les partenaires : IFB 42, FFB, Latere
- diffusion : fiches après chaque Table ronde (Classeur 3 d'IFB 42)



### 1.3 Journées des territoires

#### *objectif*

- promotion de l'éco-construction bois auprès des acteurs locaux
- ancrage territorial de l'action autour de réseaux locaux d'intervenants

#### *démarche et contenu*

- cibles : élus locaux, maîtres d'ouvrages publics et sociaux
- contenu :
  - organisation de 4 journées locales par an (agglos, cantons...)
  - forte implication des élus départementaux et des EPCI
  - programme : conférence, débat, visites de réalisations et échanges
  - diffusion de l'Argumentaire bois – éco-construction



## 2.1 Recherche - développement

### *objectif*

- accroissement de la performance et de la compétitivité de la filière
- positionnement technique et économique des entreprises

### *démarche et contenu*

- deux thèmes
  - les solutions constructives
  - les menuiseries (combinaisons constructives, rénovation...)
- deux étapes :
  - étape 1 : état des lieux des techniques susceptibles d'être utilisées (en s'appuyant sur les travaux en cours)
  - étape 2 : R et D, en vue d'une adaptation viable des techniques



## 2.2 Innovation Bois +

### *objectif*

- élargissement des applications du bois dans le second oeuvre
- dynamique de la filière à travers un dispositif collectif d'innovation

### *démarche et contenu*

- organisation de séances de créativité sur les conditions d'utilisation du bois dans des applications où il est actuellement absent
- séances associant professionnels, designers, experts et chercheurs sollicités sur des thèmes précis



## 2.3 Veille métiers et formation

### *objectif*

- conforter l'adéquation de la formation initiale aux besoins du marché
- développer la qualification sur les aspects thermiques

### *démarche et contenu*

- animation d'un Groupe de réflexion sur l'approfondissement des besoins des entreprises et du marché, associant professionnels et organismes de formation
- conduite d'une étude d'opportunité sur un projet de formation qualifiante Bac + 3



## 2.4 Qualification des savoir-faire

### *objectif*

- concourir à la qualification des professionnels, en appui des OP

### *démarche et contenu*

- organisation de visites régionales de réalisations et expériences
- organisation de voyages d'étude (1 par an), selon deux options :
  - voyages généralistes, ouverts à l'ensemble de la filière
  - voyages à la carte, pour un groupe précis sur un sujet donné
- rencontres semestrielles d'auto-formation, pour les membres du Club
- formation à la carte au démarrage des chantiers : à la demande du maître d'œuvre et à destination de tous les corps de métier



## 2.5 Veille technologique

### *objectif*

- favoriser l'appropriation par les professionnels de l'actualité stratégique en matière de produits, de méthodes, de réglementation

### *démarche et contenu*

- cibles : l'ensemble des professionnels
- contenu :
  - sur la base de l'Observatoire de FIBRA (mis en ligne en 2009), enrichissement de la veille par un dispositif de retour d'expériences
  - mise en place d'outils de diffusion de l'information à destination des membres du Club



## 3.1 animation de la démarche et du réseau

### *objectif*

- mettre en œuvre le Programme Eco-Bois Plus d'IFB 42
- favoriser la mise en réseau des intervenants

### *démarche et contenu*

- animation des Groupes de travail et de réflexion
- engagement et suivi des chantiers
- travail de terrain : implication des entreprises
- appui au rapprochement des compétences et réseaux d'entreprises
- mobilisation des partenaires
- collecte et diffusion de l'information
- relation presse



A photograph of a modern living room with a wooden ceiling, a staircase, a bookshelf, and a fireplace. The room is bright and airy, with a warm wooden aesthetic. A large potted plant is in the center, and a bookshelf is visible in the background. A fireplace is partially visible on the right. The floor is tiled, and a patterned rug is in the foreground. The overall atmosphere is cozy and contemporary.

3

**mise en œuvre**

## ■ **pilotage du Projet**

- *un noyau central : le Comité technique*

regroupant, autour d'IFB 42, les partenaires essentiels :

- Agence Latere
- FFB
- DDE

- *un cercle de partenaires : le Comité de pilotage*

partenaires scientifiques

partenaires de la formation

partenaires techniques

partenaires professionnels

partenaires territoriaux

partenaires institutionnels et financiers



## ■ **maîtrise d'ouvrage et portage du Projet**

- *maîtrise d'ouvrage et maîtrise d'œuvre*

- maîtrise d'ouvrage : Inter Forêt-Bois 42
- maîtrise d'œuvre : Inter Forêt-Bois 42 ou autres partenaires opérateurs, selon les chantiers

- *portage et affichage du Projet*

- un programme d'Inter Forêt-Bois 42
- un portage partagé avec ses partenaires essentiels (Latere, FFB, DDE)
- une identification forte, une communication spécifique

