



18

## Crèche - Planfoy

### Fusionner et composer avec le paysage

*Dans un paysage de hauts plateaux sylvo-pastoraux et un environnement villageois, la nouvelle Crèche de Planfoy pourrait avoir toujours fait partie de ce lieu de vie montagnard, en périphérie d'agglomération. La sage et poétique modernité de son architecture, la légèreté et la transparence de ses volumes, la sobriété de sa façade l'insèrent spontanément dans son espace.*

*Mais, pour le Maître d'ouvrage, les objectifs de ce programme à la dimension esthétique affirmée incluaient aussi :*

- *la performance énergétique : par la qualité de l'isolation et d'après*

*les tests d'étanchéité à l'air, la norme BBC initiale est sensiblement dépassée ;*

- *l'exemplarité au plan sanitaire : les matériaux ont été choisis pour leur caractère sain et la limitation des Composés Organiques Volatils : bois massif non traité, panneaux trois plis, ouate de cellulose...*
- *le choix du bois comme matériau dominant, dans la tradition du Haut-Pilat, où depuis longtemps déjà les élus construisent avec le bois – selon la culture aussi du concepteur qui privilégie le matériau dans ses projets de crèche, pour ses qualités thermiques, esthétiques, sensorielles.*

## Un amour de nid



L'ensemble du bâtiment s'organise autour d'un noyau central, lieu de vie principal de la crèche. L'une des caractéristiques remarquable de cet espace traversant est son traitement de l'orientation : on a en effet cherché à obtenir ici un éclairage optimal tout au long de la journée, associant la lumière - et la chaleur - du sud à travers de grandes baies vitrées, protégées au demeurant de la surchauffe estivale par un auvent, et la lumière du nord, constante par définition, à travers des ouvertures longitudinales pratiquées dans la façade.

Autour de ce noyau central s'organisent les diverses fonctionnalités de l'équipement : coin repas et partie cuisine, coin petits enfants, partie services.

Dans cette composition, le parti architectural du projet privilégie :

- une harmonie sobre et chaleureuse pour l'extérieur, par une association de trois matériaux aux teintes convergentes,
- des aménagements colorés, douillets et ludiques pour l'intérieur, avec un travail sur les volumes, les matériaux, les couleurs, mais aussi l'éclairage et les effets de transparence, favorisant la personnalisation des espaces.







## Unité d'ossature, harmonie d'habillages

C'est une ossature bois à double isolation qui assure dans son intégralité la structure de la Crèche : à la ouate de cellulose est associée la fibre de bois, pour ses qualités d'inertie thermique contribuant au confort d'été.

De même qu'en ossature, le bois local est choisi pour la vêtue par souci de réduction de l'empreinte écologique et de valorisation de la filière bois de la Loire. Douglas et mélèze sont mis en œuvre non traités, dans le même souci environnemental mais également pour limiter l'entretien à terme : durables, ces bois griseront avec le temps et se fondront davantage encore dans les teintes dominantes du paysage.

A l'intérieur, et pour faire place à la fantaisie et au divertissement, le bois compose avec d'autres matières, d'autres couleurs. Il force néanmoins le regard et l'admiration dans la belle charpente rayonnante du noyau central ; il assure la nécessaire correction acoustique du lieu par un plafond à lames ajourées et compose aussi certains mobiliers.

Dehors, au côté du bardage bois, deux autres matériaux habillent le bâtiment, dans une subtile combinaison de textures : un parement de pierre de pays, donnant l'impression d'un vrai mur maçonné, et une membrane de toiture traitée avec une peinture aspect cuivre, qui va se patiner.



## Partenaires

Maître d'ouvrage	Communauté de communes des Monts du Pilat
Architecte	ARCH – AAGroup (St-Etienne-42)
BET Bois	GAUJARD TECHNOLOGIES (Avignon-84)
BET Béton	COLOMB Etudes béton armé (Balbigny-42)
BET Fluides	Jean-François BEAUVOIR (St-Etienne-42)
Economiste	GIRARD-BAYLE-AUGEZ (St-Etienne-42)
Charpente	LIBERCIER (Montbrison-42)
Menuiserie extérieure	MEUNIER-MARNAT (Pralong-42)
Menuiserie intérieure	SERVANTON (Saint-Chamond)



## Données générales

Surface (SHON)	300 m <sup>2</sup>
Montant des travaux	584 000 € HT
Réception des travaux	septembre 2010

## Place du bois

Volume de bois	40 m <sup>3</sup>
Quantité de CO <sub>2</sub> stocké	40 tonnes
Part des lots bois	34%
Provenance des bois	Massif du Pilat, Monts du Forez
Menuiseries extérieures	menuiseries bois



## Performance énergétique

Niveau réglementaire, label	BBC +
Source d'énergie pour le chauffage	raccordement à une chaufferie bois
Production d'énergie	eau chaude solaire

## Autres spécificités environnementales

Isolants	fibre de bois, ouate de cellulose
Démarche HQE	oui



Avec le soutien financier de

